„Lasă darul tău acolo, înaintea altarului, și mergi întâi și împacă-te cu fratele tău și apoi, venind, adu darul tău” (*Matei 5, 24*)

Altarul Credinței

„Ascultarea față de Dumnezeu este mormânt al voinței și înviere a smereniei.”
(Sfântul Ioan Scărarul)

Apare cu binecuvântarea Înalt Prea Sfințitului VLADIMIR, Mitropolitul Chișinăului și al Întregii Moldove
Publicație periodică de informație bisericească, teologie și spiritualitate a BISERICII ORTODOXE din MOLDOVA

Anul XII, Nr. 8
5 mai 2012

„Patrimoniul bisericesc – recuperarea trecutului”

Sala de ședințe a Palatului Mitropolitan a găzduit cea de a II-a ediție a Conferinței naționale științifico-practice „Patrimoniul bisericesc – recuperarea trecutului”.

Prot. Mitr. Dr. Vadim Cheibaș a inaugurat evenimentul cu citirea mesajului de salut al Înalt Prea Sfințitului Mitropolit Vladimir, în care se menționează următoarele:

„Am onoarea să vă salut cu ocazia deschiderii celei de a doua conferințe științifico-practice cu genericul „Patrimoniul bisericesc – recuperarea trecutului”.

Timpul este nemilos, însă, de cele mai multe ori, omul este și mai vitreg și irresponsabil față de valorile cultural-istorice moștenite. Experiența primului seminar științifico-practic din 5 aprilie 2011 și impactul lui în mediul laic și bisericesc au condiționat desfășurarea conferinței din anul curent. La conferința precedentă au fost abordate probleme stringente legate de protecția patrimoniului bisericesc, în primul rând, fiind vorba de restaurarea artistică a edificiilor de cult și păstrarea arhitecturii lor originale. Nu ne-am așteptat la rezultate pozitive imediate, dar conlucrarea Departamentelor mitropolitane cu cercetătorii și specialiștii din cadrul Ministerului Culturii și-a demonstrat eficiența și promptitudinea.

Astfel, ne bucurăm că apelul nostru de valorificare și protejare a patrimoniului eclesial a găsit susținere în mediul academic. Deja nu suntem singuri în eforturile de a păstra și de a transmite urmașilor tezaurul spiritual autohton.

Domnul să ne ajute în această nobilă și deloc ușoară misiune. Credem și sperăm că vom fi auziți, iar munca noastră comună va fi apreciată la justa ei valoare. Patrimoniul de cult aparține întregii societăți, căreia îi și revine datoria de a crea condițiile necesare pentru conservarea și valorificarea acestuia.”

Apoi au luat cuvânt domnul viceministru al culturii Gheorghe Postică și doamna Mariana Șlapac, vicepreședinte al Academiei de Științe a Moldovei, care au salutat organizarea celei de a II-a ediții a conferinței științifice și au subliniat conlucrarea tot mai strânsă și mai fructuoasă dintre Mitropolie, Ministerul Culturii și Academia de Științe a Moldovei, conlucrare a cărei misiune nobilă este de a pune în evidență valorile perene ale neamului și de a educa societatea, mai ales, tânăra generație în spiritul respectului și al dragostei pentru moștenirea spirituală, culturală și istorică.

Conferința a continuat cu expunerea comunicărilor tematice după cum urmează:

Dr. hab. Mariana ȘLAPAC (AȘM) – Probleme de restaurare a unor obiective de arhitectură monastică în Republica Moldova; Dr. Ion TENTIUC (Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei) – Necropolele de lângă bisericile din perioada medievală și premodernă în lumina cercetărilor arheologice; Dr. Sergius CIOCANU (Ministerul Culturii al RM) – Biserica și protejarea patrimoniului cultural bisericesc al țării; Elena GRIGORAȘENCO (Muzeul Național de Artă al Moldovei, șef Centrul de Restaurare, Uniunea Artiștilor Plastici) – Conservarea și restaurarea icoanelor din patrimoniul Muzeului Național de Artă al Moldovei; Prot. Mitr. Dr. Octavian MOȘIN (Universitatea de Stat din Moldova) – Reflectarea imaginii Bisericii Ortodoxe din Moldova în mass-media; Prot. Mitr. Emanuil BRIHUNEȚ (Mitropolia Moldovei) – Cărțile sfinte – tezaurul bisericilor și mănăstirilor din Moldova – între istorie și valorificare; Dr. Liliana CONDRATICOVA (Institutul Patrimoniului Cultural) – Covoarele tradiționale din colecția mănăstirilor moldovenești – parte a patrimoniului național; Eugen BÂZGU (Ministerul Culturii al Republicii Moldova) – Conservarea și restaurarea bisericilor de lemn (cazul Palanca și Hirișeni, reamplasate la Muzeul Satului); Vasile MALANEȚCHI (Uniunea Artiștilor Plastici) – Prof. Vlad Dumbravă, absolvent al Seminarului Teologic din Chișinău, și preocupările sale pentru cunoașterea și protejarea patrimoniului cultural-bisericesc.

Reieșind din necesitatea salvgardării patrimoniului cultural material, devine iminentă conturarea următoarelor decizii cu sens de recomandare, care, implicit, fac referință la subiectele abordate la conferință.

1. Susținem în continuare colaborarea instituțiilor abilitate în vederea desfășurării anuale a conferințelor științifico-practice naționale și internaționale cu genericul „Protejarea patrimoniului bisericesc”, organizate de Mitropolia Moldovei, în parteneriat cu Ministerul Culturii și cu Academia de Științe a Moldovei. Este binevenită cooperarea tuturor organizațiilor și asociațiilor, începând cu administratorii acestor bunuri ale patrimoniului bisericesc, adică starețiii mănăstirilor, preoții parohi ș.a., precum și conlucrarea cu mediul academic și cu specialiștii abilitați în domeniile cu tangență nemijlocită în protejarea și promovarea patrimoniului spiritual.
2. Publicarea materialelor conferinței științifico-practice într-o culegere intitulată „Patrimoniul sacru”.
3. Printre obiectivele fundamentale ale conferinței se numără sistematizarea și catalogarea pieselor de inventar liturgic, aflate în bisericile și mănăstirile din țară, deschiderea unui Muzeu Bisericesc cu suportul Mitropoliei Moldovei și al Ministerului Culturii, continuarea lucrărilor de constituire a unei Asociații de profil a pictorilor, a arhitecților, a restauratorilor și a meșterilor de artă decorativă bisericească și lansarea unei pagini web care ar prezenta patrimoniul bisericesc din RM.
4. Patrimoniul sacru este un bun al întregii societăți, reprezentând valorile spirituale autentice, din care considerente credem că este de datoria noastră să-l protejăm și să-l valorificăm.

Prot. Mitr. Emanuit BRIHUNEȚ

De la suflet la suflet

Între căutare şi regăsire

E la modă să suferi, să fii deprimat. Sau, cel puţin, aceasta este retorica unor mari companii media de divertisment, care au transformat suferinţa într-o afacere. Această politică ţinteşte, mai ales, adolescenţii şi tinerii care, aproape inevitabil, cad în mreaja acestei devastatoare şi solicitante stări de spirit. Astfel, acest „public ţintă” devine jertfa celui mai agresiv şi mai ateist nihilism. Tinerilor li se sugerează că nimeni şi nimic nu-i va putea scoate din depresia de care suferă şi că unica soluţie de a depăşi această criză este de a se deda plăcerilor şi traiului uşor, care nu presupune eforturi şi conduită înaltă, viaţa transformându-se astfel într-o simplă existenţă carnală, al cărei curs este dictat de instincte. Adolescentul sau tânărul, fiind în căutarea unei soluţii pentru a ieşi din starea psihologică şi emoţională care, la un moment dat, devine insuportabilă, dă curs invitaţiei de a se deda unor acţiuni şi comportamente reprobabile, care pentru o perioadă scurtă de timp creează şi menţin iluzia unei detaşări şi împliniri absolute. Toate acestea durează însă prea puţin şi pustietatea sufletească revine, creându-se astfel un cerc vicios din care s-ar părea că nu există nicio ieşire.

Bineînţeles că soluţia există, însă nu este căutată acolo unde trebuie – Biserica are uşile larg deschise pentru toţi fiii şi fiicele sale, însă prea puţini sunt cei care, în graba deşartă a lumii, reuşesc să vadă şi să înţeleagă această chemare.

Evanghelia ne învaţă că Hristos a venit în lume pentru a da speranţă, o speranţă argumentată care merge până în veşnicie; aceasta în contrast cu ceea ce ne oferă lumea: iluzia unei fericiri construite pe păcat, care, odată spulberată, târăşte sufletul într-o şi mai mare agonie a disperării.

Pentru ca Biserica, prin slujitorii săi, să poată ajuta un adolescent sau un tânăr care suferă de depresie şi disperare, este nevoia ca acesta să conştientizeze faptul că aceasta nu lucrează după metodele unui cabinet de asistenţă psihologică, ci după învăţătura lui Hristos şi prin credinţa în El.

Se întâmplă deseori ca oamenii care au o durere să vină la Biserică să se roage sau să plătească pentru slujbe şi să aştepte o rezolvare automată a problemelor care îi macină. Cum lucrul acesta nu se întâmplă la comandă, o parte dintre ei are nesăbuirea să-L acuze pe Dumnezeu de nepăsare faţă de durerea lor, iar câteodată chiar să-şi piardă credinţa.

Ca întotdeauna, însă, nu Dumnezeu este Cel care nu vrea să ne ajute, ci noi suntem cei care vedem în Biserică o instituţie de îndeplinit dorinţe. Pentru ca să ne învrednicim de mila Domnului, este nevoie însă de credinţă şi nu de dorinţă – atunci când îngenunchem în faţa icoanei şi cerem Atotţiitorului să se milostivească de noi, să ne aline durerea şi să ne potolească neliniştea, trebuie să conştientizăm puterea absolută a lui Dumnezeu şi nimicnicia noastră, să fim smeriţi şi, cel mai important, să fim hotărâţi să nu mai păcătuim, să ne lepădăm de ceea ce ne trage în întunecimea singurătăţii şi a tristeţii.

Acest lucru este valabil şi pentru tinerii care se află în această stare de permanentă frământare şi depresie - trebuie să creadă, să ceară sincer ajutorul Domnului şi să-şi trăiască viaţa în sânul Bisericii şi după învăţătura acesteia.

Ne aflăm în perioada Sfintelor Sărbători de Paşti, când ne bucurăm de Învierea Domnului şi de Biruinţa Sa asupra morţii şi a întunericului. Dragi tineri, să facem deci şi noi loc în suflete pentru lumina lui Hristos şi astfel să ne facem părtaşi mântuirii, alungând din preajma noastră toată umbra şi îndoiala, fără a ne mai întoarce acolo unde este pustietate şi deznădejde.

Rubrică susţinută de
Preotul Octavian MOŞIN

Agenda de lucru a ÎPS Vladimir, Mitropolitul Chișinăului și al Întregii Moldove *(12 - 27 aprilie 2012)*

12 Aprilie

Săptămâna Patimilor, premergătoare praznicului Învierii Domnului, este un prilej deosebit pentru rugăciune şi pocăinţă, este perioada de retrăire a încercărilor la care a fost supus Mântuitorul Hristos, culminând cu răstignirea Sa.

Astfel, în Joia Mare, Mitropolitul Vladimir, dimpreună cu mai mulţi slujitori, a oficiat un serviciu divin la Catedrala „Naşterea Domnului" din Chişinău. Slujba a început cu Taina Sfântului Maslu, în timpul căreia creştinii au fost miruiţi de

şapte ori de către preoţi şi s-au rugat pentru sănătatea trupească şi sufletească.

Mai târziu a fost săvârşită Liturghia Sfântului Vasile cel Mare, unită cu Vecernia, în cadrul căreia a avut loc scoaterea unui Sfânt Agneţ la Proscomidie care a fost sfinţit la această Liturghie şi va fi uscat şi sfărâmat, iar miridele rezultate vor fi folosite ca Împărtăşanie pentru bolnavi. Această Sfântă Împărtăşanie este păstrată în Chivotul din Sfântul Altar, pe Sfânta Masă.

După Liturghie, Mitropolitul Vladimir a venit cu un cuvânt duhovnicesc, vorbind despre semnificaţia zilei de Joi în această Săptămână a Patimilor.

***

În seara zilei, ierarhul a săvârşit slujba Utreniei cu citirea celor 12 Evanghelii. Creştinii, cu lumânări aprinse, s-au rugat, amintindu-şi de tragicele evenimente din istoria biblică, apoi cu aceste lumânări aprinse s-au îndreptat în linişte spre casă.

12 Aprilie

În incinta Teatrului de Operă şi Balet a avut loc un eveniment de suflet şi pentru suflet – Expoziţia cu vânzare „Mergând spre Înviere", o prezentare neobişnuită şi profundă a sentimetelor şi a trăirilor tinerelor vlăstare, care s-au materializat în lucrări la tema Patimilor şi Învierii Domnului.

Sute de copii din Centrele comunitare şi de plasament ale Direcţiei municipale, precum şi ale celor din republică au depus multă trudă şi dragoste în ceea ce au realizat. Astfel, circa 50 de instituţii au prezentat cum simt şi înţeleg copiii drumul Golgotei şi cum aşteaptă Învierea Domnului prin intermediul lucrărilor expuse în cadrul expoziţiei. Frumoasa iniţiativă a organizării expoziţiei „Mergând spre Înviere" vine în urma actelor de voluntariat ale tinerilor membri ai Asociaţiei Studenţilor Creştini Ortodocşi şi ale studenţilor Academiei de Teologie Ortodoxă din Moldova, în centrele Direcţiei municipale pentru protecţia drepturilor copilului, prin care copilaşilor care confecţionează diverse lucrări cu tematică creştină li se explică simbolismul şi importanţa lor.

Expoziţia a fost posibilă graţie conlucrării dintre Mitropolia Moldovei şi Ministerul Muncii, Protecţiei Sociale şi Familiei. Evenimentul a început cu cântări duhovniceşti, interpretate de corul Seminarului Teologic din Chişinău, condus de dna Liliana Lungu.

Cu un cuvânt de binecuvântare a venit Înalt Prea Sfinţitul Mitropolit Vladimir, care a încurajat şi a susţinut numeroase proiecte de binefacere, dând astfel un exemplu demn de urmat tuturor oamenilor de bună credinţă. Ierarhul a menţionat că se intenţionează stabilirea unui acord de colaborare cu Ministerul Muncii, Protecţiei Sociale şi Familiei şi, prin acesta, cu toate instituţiile de profil.

Doamna ministru Valentina Buliga a remarcat disponibilitatea de a contribui, prin intermediul instituţiei pe care o conduce, la apropierea dintre oameni prin proiecte sociale şi de caritate, bucurându-se că mai are un partener de nădejde - Mitropolia Moldovei.

La eveniment au fost prezenţi reprezentanţii tuturor instituţiilor statale: Preşedinţie, Parlament, Guvern, delegaţi ai ambasadelor, reprezentanţi ai asociaţiilor obşteşti, precum şi numeroşi creştini dreptmăritori.

Iniţiativa unei astfel de expoziţii a fost salutată şi de dl Marian Lupu, Preşedintele Parlamentului Republicii Moldova, şi de dl Mihai Moldovanu, viceprim-ministru.

Cei prezenţi au confirmat realitatea că cea mai importantă celulă a societăţii, dar şi a Bisericii, este familia. Astfel, prin conlucrarea între aceste două instituţii, se va încerca depăşirea problemelor stringente cu care se confruntă familia contemporană. Această colaborare este mai mult decât firească, deoarece, încă din secolul al IV-lea al erei creştine, Biserica a născut şi a întreţinut primele instituţii de menire socială: orfelinate, aziluri, spitale şi centre de caritate.

Printre obiectele expuse în cadrul expoziţiei au fost: icoane, cruci sculptate în lemn, obiecte croşetate, brodate, picturi etc., toate confecţionate de copii talentaţi din familii defavorizate, care sunt găzduiţi de centrele comunitare. Vizitatorii au apreciat exponatele, iar unii dintre ei au cumpărat obiecte confecţionate manual de copii. Oficialii au mers pe la mesele tuturor participanţilor procurând câte ceva. Toate lucrările procurate de către ÎPS Vladimir au fost donate de Învierea Domnului unor copilaşi nevoiaşi

13 Aprilie

În Vinerea Patimilor delegaţia moldovenească, condusă de către ÎPS Mitropolit Vladimir, a fost primită la reşedinţa patriarhală din Ierusalim de către Prea Fericitul Theophilus al III-lea. Patriarhul i-a salutat pe toţi pelerinii veniţi în Ţara Sfântă pentru a se ruga şi a cere şi în acest an binecuvântarea Domnului prin Lumina Sfântă.

Întâistătătorul şi-a exprimat bucuria să-i vadă alături pe confraţii din Republica Moldova, care vizitează Ierusalimul foarte des prin centrele de pelerinaj, simţindu-le credinţa şi evlavia. Mitropolitul Vladimir a venit cu un mesaj din partea slujitorilor şi poporului binecredincios din ţara noastră, mulţumindu-i patriarhului pentru sfintele rugăciuni, precum şi pentru căldura cu care sunt primiţi în Ţara Sfântă credincioşii moldoveni.

Cei prezenţi au primit binecuvântarea patriarhului şi s-au ales cu cadouri alese - cruci şi iconiţe sfinţite la mormântul Domnului.

14 Aprilie

Pentru al zecelea an la rând la Chişinău a fost adus Focul Haric de la Ierusalim. De această dată, din delegaţia care a adus sfinţenia au făcut parte ÎPS Mitropolit Vladimir, PS Episcop Sava, clerici ai Mitropoliei Moldovei, reprezentanţi ai guvernului şi jurnalişti.

Agenda de lucru a ÎPS Vladimir, Mitropolitul Chișinăului și al Întregii Moldove *(12 - 27 aprilie 2012)*

Delegaţia venită din Ţara Sfântă a fot întâmpinată în faţa Arcului de Triumf de către conducerea ţării, arhierei, slujitori şi numeroşi creştini.

În cuvântarea sa, ţinută în faţa Catedralei „Naşterea Domnului”, Vlădica Vladimir a îndemnat creştinii să vină să ia Lumină şi să mulţumească Domnului pentru că ne-a învrednicit şi în acest an de această mare minune.

Creştinii care au împânzit scuarul Catedralei Mitropolitane au aşteptat cu deosebită evlavie momentul în care au putut să-şi aprindă făcliile de la Focul adus din Ierusalim - dovada Învierii şi, deci, speranţa Mântuirii noastre.

Focul a fost preluat de către toate eparhiile şi protopopiatele pentru a ajunge în fiecare biserică din republică în noaptea Învierii.

15 Aprilie

Hristos a Înviat! Adevărat a Înviat! Astfel au răspuns sutele de creştini adunaţi în Catedrala Mitropolitană şi în scuarul acesteia la salutul ÎPS Mitropolit Vladimir în noaptea prăznuirii Sfintelor Paşti.

De rând cu numeroşii credincioşi din capitală, la serviciul divin au fost prezenţi şi înalţi demnitari de stat în frunte cu Preşedintele ţării, domnul Nicolae Timofti, Preşedintele Parlamentului, domnul Marian Lupu, şi Prim-Ministrul Republicii Moldova, domnul Vlad Filat.

Cu ocazia sărbătorii Învierii Domnului, a fost dată citirii Pastorala Întâistătătorului Bisericii Ortodoxe din Moldova.

Mai târziu, Vlădica Vladimir a citit Sfânta Evanghelie în limba latină, iar alţi slujitori au rostit, pe rând, pericopa evanghelică în limbile franceză, slavonă, germană şi engleză.

De menţionat că, pe an ce trece, atât la sărbătorile importante de peste an, precum este Învierea, cât şi în duminici, sunt observaţi tot mai mulţi tineri păşind pragul sfintelor lăcaşe. Noaptea Învierii din acest an a fost o dovadă vie că toţi oamenii trăiesc şi împărtăşesc sincer credinţa,

conştientizând necesitatea apropierii de valorile perene, care pot fi regăsite numai în Biserică, contribuind astfel atât la învierea personală, cât şi la cea colectivă, ca neam şi comunitate.

În zorii zilei, după oficierea serviciului divin, Mitropolitul a sfinţit prinoasele cu care au venit creştinii, salutându-i cu tradiţionalul mesaj pascal.

***

În seara zilei Sfintelor Paşti, la Catedrala Mitropolitană a fost oficiată slujba Vecerniei de către un numeros sobor de preoţi din Eparhia de Centru, în frunte cu Înalt Prea Sfinţitul Mitropolit Vladimir.

În cadrul serviciului divin, mai mulţi slujitori au fost decoraţi cu înalte distincţii bisericeşti, pentru contribuţia lor spre binele şi mărirea Bisericii Ortodoxe din Moldova, după cum urmează: Prot. Mitr. Mihail Gondiu şi Prot. Mitr. Valeriu Potoroacă s-au învrednicit de dreptul de a săvârşi Sfânta Liturghie cu Uşile Împărăteşti deschise până la rugăciunea Tatăl Nostru, Prot. Mitr. Procopie Negru şi Prot. Mitr. Iurie Zagnat au fost onoraţi cu dreptul de a sluji cu Uşile Împărăteşti deschise până la Heruvic, Prot. Iaroslav Gripici şi Prot. Serghei Cireş au obţinut dreptul de a purta Mitră, Prot. Vitalie Bruma s-a învrednicit a purta Cruce cu Pietre Scumpe, Prot. Bartolomeu Nicolaescu, Prot. Valerian Badan şi Prot. Severian Gheras au fost decoraţi cu dreptul de a purta Paliţă, Pr. Sorin Mihai, Pr. Alexandru Mendruleac, Pr. Oleg Chiriac, Pr. Serghei Panaghiu şi Pr. Vitalie Gherciu au fost ridicaţi în treapta de Protoiereu, Pr. Vasile Gangan, Pr. Nicolae Cojocaru şi Pr. Andrei Rusu s-au învrednicit de dreptul de a purta Cruce de Aur şi Camilafcă, iar Protodiaconul Ioan Novac a fost decorat cu dreptul de a purta Camilafcă.

Felicitând slujitorii şi enoriaşii cu ocazia praznicului Învierii Domnului, Vlădica Vladimir a urat tuturor ca această sărbătoare să aducă înţelegere şi pace între oameni, pentru ca tot poporul binecredincios să se învrednicească de jertfa Mântuitorului de pe Cruce şi să se bucure de Înviere. În acelaşi timp, Întâistătătorul a mulţumit preoţilor decoraţi pentru contribuţia lor la întărirea şi răspândirea Ortodoxiei în ţara noastră, exprimându-şi speranţa că şi în continuare vor duce jerfelnic turmelor încredinţate cuvântul Evangheliei.

16 Aprilie

În cea de a doua zi după Înviere, arhiereii din cuprinsul Mitropoliei Moldovei au liturghisit alături de Mitropolitul Vladimir la Catedrala „Naşterea Domnului” din capitală.

Bucuria Învierii Domnului a adunat numeroşi credincioşi care cinstesc măreţul praznic, precum şi Săptămâna Luminată.

S-a săvârşit înconjurul sfântului lăcaş, apoi Mitropolitul a adresat celor prezenţi un mesaj de felicitare.

(Continuare în pag. 4)

Agenda de lucru a ÎPS Vladimir, Mitropolitul Chișinăului și al Întregii Moldove *(12 - 27 aprilie 2012)*

▶ (Urmare din pag. 2-3)

Ierarhii au mulţumit Domnului că au ajuns şi în acest an la Praznicul Praznicelor, săvârşindu-se Liturghii în toate lăcaşurile din cadrul eparhiilor, iar pe sfintele mese a ars Lumina Sfântă de la Ierusalim.

23 aprilie

În cea de a doua Duminică după Sfintele Paşti, Înalt Prea Sfinţitul Mitropolit Vladimir, împreună cu un numeros sobor preoţesc, a săvârşit Sfânta şi Dumnezeiasca Liturghie la Catedrala Mitropolitană.

La serviciul divin au fost prezenţi mai mulţi credincioşi, care, împreună cu ierarhul şi slujitorii catedralei, s-au rugat pentru sănătatea, pacea, bunăstarea şi liniştea comună.

Cu acest prilej Vlădica Vladimir a vorbit credincioşilor despre importanţa credinţei sincere şi a luptei cu ispita îndoielii. Astfel, arhiereul a subliniat faptul că credinţa adevărată nu se bazează pe cele văzute şi ştiute, ci pe lucrarea duhovnicească a Domnului, iar dovada credinţei noastre este măsura în care acceptăm participarea divină în viaţa noastră.

Întâistătătorul a îndemnat creştinii să meargă la cimitire pentru a împărtăşi bucuria Învierii Domnului şi cu cei adormiţi. În acest sens, Înalt Prea Sfinţia Sa a rugat enoriaşii să aibă un comportament cumpătat în perioada Paştelor Blajinlor şi să se abţină de la excese şi de la practici necreştineşti, spre adevărata bucurie şi împlinire duhovnicească.

După slujbă a avut loc un Te-Deum de mulţumire în timpul căruia slujitorii şi creştinii au mulţumit Domnului pentru toate binefacerile şi mila Sa faţă de poporul binecredincios.

Mai târziu, Înalt Prea Sfinţia Sa a împărţit enoriaşilor calendare bisericeşti.

25 Aprilie

Prot. Mitr. Emanuil Brihuneţ, preşedintele Departamentului mitropolitan Construcţii, Restaurări şi Picturi, a fost invitat la sediul mitropolitan. În această zi părintele a ajuns la un frumos popas aniversar – 50 de ani din ziua naşterii.

Ierarhul i-a adresat părintelui omagiat sincere felicitări şi mulţumiri pentru truda depusă pe parcursul ultimelor două decenii în ogorul Domnului, apreciind contribuţia sfinţiei sale în promovarea şi revigorarea arhitecturii şi patrimoniului bisericeşti. Drept apreciere pentru truda depusă părintele Emanuil a fost decorat cu Ordinul „Cuv. Paisie Velicikovski”, gr. II.

***

În dimineaţa zilei, la reşedinţa mitropolitană a fost primit Consulul general al Ambasadei Italiei, Excelenţa Sa Andrea Russo, fiind însoţit de către Mons. Cesare Lodeserto, secretar general al Conferenţei Episcopale din Moldova, şi de Prot. Veniamin Onu, slujitor în diaspora moldovenească din Italia.

În cadrul întrunirii, au fost abordate diverse aspecte ce ţin de activitatea comunităţilor ortodoxe din Italia, precum şi statutul unor slujitori moldoveni stabiliţi în această ţară.

Pentru frumoasa colaborare şi drept recunoştinţă pentru contribuţia sa întru susţinerea Bisericii Ortodoxe din Moldova, ES Andrea Russo a fost decorat cu Ordinul ”Cuv. Paisie Velicikovski”, gr. II. În cadrul întrevederii, au fost stabilite şi noi punţi de colaborare între aceste două instituţii.

27 Aprilie

ÎPS Mitropolit Vladimir a participat la ceremonia oficială de arborare a drapelului în faţa Guvernului Republicii Moldova. La eveniment au fost prezenţi prim-ministrul Vlad Filat, membri ai primului Parlament al RM şi primul preşedinte al ţării, Mircea Snegur, precum şi membri ai Cabinetului de Miniştri şi deputaţi din Legislativul actual.

Tricolorul de 7 metri lungime şi 3,5 metri lăţime a fost binecuvântat prin stropire cu apă sfinţită de ÎPS Vladimir, Mitropolitul Chişinăului şi al Întregii Moldove, însoţit de un sobor de preoţi, după care militarii gărzii de onoare au arborat steagul pe catarg la înălţimea de cca 34 metri, unde va sta permanent.

Ziua drapelului naţional al Republicii Moldova este sărbătorită la 27 aprilie. Această zi a fost instituită de Parlament la 23 aprilie 2010. Tricolorul a fost desemnat oficial drapel de stat pe 27 aprilie 1990 de către deputaţii primului Legislativ.

Părintele Valentin Țarălungă:

”N-am fost eu cel judecat, ci Hristos!”

În vara anului 2010, în comuna Mihăileni Vechi din raionul Râșcani, un bebeluș de o lună și jumătate a decedat după săvârșirea Tainei Sfântului Botez. Acest caz a explodat în mass-media cu titlul: ”Copilul înecat la botez”. A fost deschis un dosar penal pentru omor din imprudență. Mai târziu, la 21 noiembrie 2011, preotul care a oficiat botezul, Valentin Țarălungă, a fost condamnat la un an și șase luni de închisoare, la Penitenciarul nr. 11. După 4 luni și jumătate, conform ultimei expertize medico-legale, nevinovăția Părintelui Valentin a fost demonstrată. Copilul suferea de o dereglare pulmonară, ceea ce i-a și provocat decesul. Pe data de 6 aprilie 2012, părintele a fost eliberat din detenție.

- Părinte, povestiți-ne despre cazul din iulie 2010, care a zguduit întreaga republică.

- Pe data de 22 iulie 2010 am săvârșit Taina Sfântului Botez asupra unui prunc care a împlinit 40 de zile. La 30 de minute după botez bebelușul a decedat. Părinții m-au declarat vinovat de moartea copilului. În declarațiile pentru presă aceștia m-au acuzat de neglijență, declarând că nu i-am acoperit pruncului căile respiratorii înainte de a-l scufunda.

Prima expertiză medico-legală, efectuată la Râșcani, a fost una eronată. Nu-mi este frică să afirm că la mijloc au fost sume de bani și interese meschine împotriva Bisericii. Medicii știau că copilul nu s-a înecat la botez, dar au preferat să tacă. Mai târziu, conform expertizei medico-legale efectuate la Chișinău, a fost demonstrat că lichidul roz spumos din plămânii copilului nu era apa din cristelniță. Pruncul suferea de o dereglare pulmonară. Astfel, boala copilului e un rezulat al vieții nesănătoase a părinților.

- Cum s-au justificat părinții copilului după ce ați fost achitat?

- Părinții continuă să mă acuze de moartea bebelușului, chiar dacă am stat patru luni și jumătate în închisoare, fiind nevinovat. Am spus-o și o mai repet - nu le port ură, chiar dacă au cerut să fiu oprit din slujbă.

- Cum au fost aceste luni între zidurile Penitenciarului 11?

- Grele. Însă îi mulțumesc Domnului pentru toate. Recunosc, această încercare m-a schimbat, mi-a întărit și mai mult credința în Dumnezeu. Acele ziduri, în care mulți stau disperați, te impun să-ți analizezi fiecare faptă de-a lungul vieții. Acolo am trăit de toate: frică, durere, dar și speranță. Au fost tentative să-mi dea substanțe stupefiante, am fost amenințat și batjocorit… Acolo te distrug moral.

- Ce înseamnă speranța pentru dumneavoastră?

- O rază de lumină. Doar ea are puterea să te ridice atunci când ești la pământ. Numai nădejdea te ajută să nu uiți că Dumnezeu este cu tine.

- De ce Vă era frică cel mai mult acolo?

- Să nu cad pradă disperării. Îmi făceam griji de familie, de apropiați, de credincioșii cu care am întrerupt comunicarea.

- Cine au fost cei care V-au susținut în acele momente grele?

- Mă bucur că am fost vizitat de mai mulți confrați slujitori. Le mulțumesc din suflet pentru sprijinul și încrederea acordată.

- Dar familia?

- Nu prea … însă dacă-L ai pe Domnul în suflet, celelalte nu contează atât de mult.

- Cum au reacționat deținuții la faptul că sunteți preot?

- Diferit. Unora nu le plăcea atunci când le vorbeam despre Dumnezeu, post și rugăciune. Erau sceptici. Bineînțele, am întâlnit și acolo oameni minunați. Încercam să le fiu alături atunci când aveau nevoie de un sfat sau, pur și simplu, să-i ascult. În închisoare am văzut adevărata agonie, dar visul din ochii lor de a fi liberi îi întărește.

Închisoarea e ca o școală pe care nu o poți uita ușor. Dumnezeu ne dă ispitele, ca să ne întărească credința. El măsoară crucea pe spinarea noastră, apoi ne-o dă să o ducem. Când ești întemnițat, înveți să prețuiești fiecare minut. Din păcate, când suntem liberi nu știm să ne bucurăm de ceea ce avem. Repede cădem în disperare. Când te afli după gratii, îți aduci aminte de toate clipele vieții tale. Acolo respiri doar cu amintiri. Recunosc, în penitenciar am învățat să văd altfel viața, să o privesc din alt unghi.

- Cum arată viața privită din acest unghi?

- Plină de răbdare și iertare.

- La ce Vă gândeați cel mai mult când erați închis?

- La Hristos. Pentru că toți acei oameni nu m-au judecat pe mine, ci pe Domnul. Biserica a fost pângărită pe nedrept, nu eu. Mă bucur că credința a triumfat și de data aceasta. În presă s-a scris multă mizerie. Unii chiar au declarat: ”La ce bun mai trebuie să ne botezăm?”

La baza acestei nelegiuiri a stat scopul meschin de a păta Biserica noastră Ortodoxă.

- Ce ați dori să le transmiteți părinților copilului decedat?

- Să se gândească la ceea ce au săvârșit. Acum au un copil mic, care, la fel, este bolnav. Chiar dacă sunt nevinovat, mi-am cerut iertare de la ei. Vreau ca Bunul Dumnezeu să-i înțelepțească.

- Părinte, Vă mulțumesc pentru interviu

- Doamne ajută!

Puterea de a ierta

- Nu pot să-l iert. Mi-a distrus tot ce aveam mai bun în mine. Eram copil, idee nu aveam de viață, însă de un lucru eram sigur - îl uram. Acum cinci ani tata a decedat. Am crezut că după moartea lui lucrurile se vor schimba. M-am înșelat.

Anatol are 37 de ani, lucrează în unul din spitalele din or. Chișinău. Nu e căsătorit. Acesta nu-și poate ierta tatăl, deja decedat.

- Se îmbăta, apoi venea acasă și mă rupea în bătăi. Maică-mea s-a stins din viață numai din cauza lui. După o ceartă a căzut jos și nu s-a mai trezit. Avea doar 40 de ani. Nu m-am bucurat de clipele copilăriei din cauza lui. Aș vrea să uit, însă ceva nu mă lasă.

Ce înseamnă, de fapt, a ierta? Cum poți să ierți atunci când rațiunea ta refuză să facă acest lucru? În una din cărțile sale, Ieromonahul Savatie (Baștovoi) spunea: ”Dumnezeu n-a voit nimic altceva de la noi în schimb pentru dragostea pe care ne-a dat-o, ci a voit ca și noi, fiecare la rândul nostru, să facem același lucru cu aproapele nostru… Dacă este să ne asemănăm cu Dumnezeu în ceva, aceasta este puterea de a ierta. Dumnezeu ne-a chemat să fim asemenea Lui și asemenea lui Dumnezeu suntem atunci când iertăm. Puterea de a ierta este însușire Dumnezeiască. Iertând celor ce ne greșesc, ne facem părtași la dragostea cu care iubește Dumnezeu lumea.” Deci, iertarea e un dar divin.

Cel mai greu e să ierți oamenii pe care i-ai iubit cândva. Oameni cărora le-ai permis să ocupe un loc în sufletul tău. Durerea provocată de ei devine insuportabilă. Ura e ca o mică moarte. Ea te mistuie, te distruge, te îmbătrânește. Acest sentiment fărâmă ”omul frumos” din noi.

Iertarea, de fapt, înseamnă libertate. E ca o primăvară după iarna grea. Ierți atunci când renunți la ură. Dezlegi de suflet pietrele grele ale păcatului, ale durerii provocate cândva și devii mai ușor. Ești cu adevărat fericit când te simți împăcat cu toți.

Oamenii s-au născut ca să comunice unul cu altul. Să se întâlnească, să lege prietenii, iubiri. Persoana care intră în viața noastră aduce cu ea nenumărate schimbări - prietenul care ne-a trădat, iubitul care ne-a înșelat - fiecare ne-a învățat câte ceva, ne-a dăruit momente feerice și amintiri de neuitat. A ierta înseamnă să păstrezi acele clipe frumoase intacte, să nu le pătezi de ură, minciună și lacrimi. Trebuie să facem acest pas, trebuie să mai dăm o șansă persoanelor care au greșit. Să înțelegem că suntem oameni și a greși e omenește. Dacă iubești pe cineva, înseamnă că îl accepți chiar dacă greșește.

Anatol va deveni un om împlinit doar atunci când își va ierta tatăl, pentru că doar în acest mod se va elibera de amintirile dureroase din copilărie. Amintiri care-l împiedică să-și întemeieze o familie și să se bucure de ea. Va deveni liber. Trebuie să iertăm, chiar dacă orgoliul din noi protestează.

Ar fi bine să ne aducem aminte că suntem plini de lumină doar atunci când dăruim iertarea. Hristos a Înviat!

Daruri de Blajini pentru copii fără ocrotire părintească

„Întrucât ați făcut unuia dintr-acești frați ai Mei, prea mici, Mie Mi-ați făcut.”

Matei 25:40

Darurile, care au constat din păsculițe, dulciuri și alte produse alimentare, au fost colectate din jertfa lăsată la parohiile: “Învierea Domnului” din cimitirul Sf. Lazăr, “Tuturor Sfinților” din cimitirul central, “Cuv. Parascheva”, or. Strășeni, Mănăstirea Negrești, precum și din satele Cojușna și Revaca.

Conform binecuvântării Mitropolitului Vladimir, darurile ce s-au adunat la cimitire de Paștile Blajinilor au fost repartizate familiilor socialmente vulnerabile, precum și unor astfel de instituții ca spitale, centre de plasament, internate, aziluri de bătrâni și instituții penitenciare.

În municipiul Chișinău, câțiva seminariști de la Școala duhovnicească din Chișinău, în frunte cu Diac. Andrei Irașcu, și de la Asociația Studenților Creștini Ortodocși, în frunte cu Pr. Maxim Radu-Tataru, au colectat și distribuit daruri mai multor centre de plasament din capitală.

Sute de copii au avut parte de adevărate bucurii sufletești, căci, intonând cântări pascale și cu dragoste, tinerii voluntari au ajuns la instituțiile: Școala-internat din or. Strășeni, Centrele de plasament „Prodox”, „Regina Pacis”, „Gavroche”, „Concordia”, precum și la Centrul de plasament temporar pentru minori, împărțindu-le darurile mult așteptate.

Astfel, Direcția mitropolitană aduce sincere mulțumiri parohiilor care s-au implicat în colectarea acestor daruri pentru copiii rămași fără ocrotire părintească.

Pagină realizată de Elena BRICIUC

FESTIVALUL CÂNTECULUI PASCAL

Strășeni

Cea de a II-a ediție a Festivalului cântecului pascal s-a desfășurat în casa de cultură a or. Strășeni.

La festival au participat elevii gimnaziilor și liceelor din raion. În total, 18 colective corale au intonat cântări pascale, bucurând inima numeroșilor credincioși, dornici de hrană duhovnicească. Participanții s-au învrednicit de diplome oferite de Secția raională de învățământ, iar trei coruri învingătoare au primit cadouri alese din partea protopopiatului.

„Acest festival contribuie la păstrarea frumoaselor tradiții pascale, aducând în sufletele tuturor Bucuria Învierii. Important este faptul că la această întâlnire de suflet participă tot mai mulți copii, iar, de rând cu ei, pedagogi, părinți și rude. Astfel, trebuie să cultivăm frumosul și valorile noastre creștine, care sunt cel mai viu redate prin cântece și expoziții tematice.

Tema pascală este sublimă și e trăită cu deosebite emoții de fiecare credincios. Or, toate evenimentele religioase din anul bisericesc culminează cu Învierea, sărbătoare care trebuie adusă în inima celor din jur.

Fie ca aceste eforturi de a reda bucuria praznicului să lase urme binecuvântate în inima și conștiința celor care cântă și ascultă aceste rugăciuni pascale” - a menționat Părintele Victor Mihalachi, protopop de Strășeni.

Rezina

Ajuns la a IV-a ediție, Festivalul cântecului Pascal a devenit o adevarată sărbătoare.

La eveniment a luat parte administrația publică locală, în frunte cu dna Eleonora Graur, președintele raionului Rezina, alături de Prot. Mitr. Igor Cojocari, protopop de Rezina, împreună cu preoții circumscripției.

În cadrul Festivalului a fost organizată și o expoziție pascală, fiind prezentate tradițiile și obiceiurile de Sf. Paști. Au participat 20 de coruri bisericești și formații artistice, care au slăvit pe Hristos cel Înviat prin cântările intonate.

Participanții la eveniment s-au învrednicit de Diplome din partea Protopopiatului Rezina. A fost menționat cel mai vârstnic și cel mai tânăr participant. După efectuarea totalurilor de către juriu, de ziua Culturii vor fi înmânate și premiile binemeritate din partea Consiliului Raional.

Prot. Ghenadie BOLDIȘOR,
secretar al Protopopiatului Rezina

Anenii Noi

În aceste zile sfinte s-a vestit marea bucurie a Învierii Mântuitorului nostru Iisus Hristos. Astfel, slăviri pascale s-au adus și prin Festivalul-concurs raional al cântecului pascal ”Osanale Domnului”, ediția a VI-a, care s-a desfășurat în incinta Bisericii „Acoperământul Maicii Domnului” din s. Floreni, r. Anenii Noi.

Autorul ideii și organizatorul Festivalului este dl Vasile Moroșanu, șef Secție Cultură CR Anenii Noi, artist al poporului, care, în colaborare cu Protopopiatul Anenii Noi și administrația publică locală, au adunat toate formațiile de artiști amatori din raion. Scopul festivalului este a renaște tradițiile și obiceiurile de Paști, precum și a îmbogăți repertoriul colectivelor artistice cu creații pascale.

Evoluarea participanților a fost apreciată conform prevederilor regulamentului în cadrul a trei secțiuni:

Secțiunea I - Cântec pascal interpretat de o formație folclorică;

Secțiunea II - Cântec pascal interpretat de un ansamblu vocal sau un cor bisericesc;

Secțiunea III - Cântec pascal interpretat de soliști.

Nivelul de interpretatre al colectivelor a fost apreciat de o echipă de jurizare: maestrul Vasile Moroșanu, Prot. Igor Chelea, protopop de Anenii Noi, Prot. Alexei Boenciuc, secretar al circumscripției Anenii Noi, Viorica Cheptănaru, profesor de canto popular la Colegiul Republican de Muzică „Ștefan Neaga”, Silvia Zagoreanu, interpretă de muzică populară, Tatiana Comendant, prorector Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Elena Țîra, lector universitar, Mihail Golban, primar de Floreni, Claudia Stefciuc, specialist principal la Secția cultură Anenii Noi.

Moderatorul Festivalului a fost dna Olga Plămădeală, metodist pentru creația copiilor la Casa Raională de Cultură.

Conform deciziei juriului, au fost apreciate evoluările participanților:

Secțiunea I - Cântec pascal interpretat de o formație folclorică:

Locul 1 - Formația folclorică „Vatra Satului”, s. Mereni, conducător artistic Daniela Ciobanu.

Locul 2 - Formația folclorică „Grădina Dorului”, Casa Raională de Cultură (CRC), conducător artistic D. Cebotari, Formația folclorică „Slaveanca”, CRC, conducător artistic V. Ohrimovschi.

Locul 3 - Formația folclorică din s. Varnița, conducător artistic P. Serbov, Formația folclorică „Busuioc”, s. Floreni, conducător artistic M. Vieru, și Formația folclorică „Datina”, s. Hârbovăț, conducător artistic T. Rîlea-Bîtcă.

Secțiunea II: Cântec pascal interpretat de un ansamblu vocal sau un cor bisericesc:

Locul 1 - n-a fost acordat.

Locul 2 - Corul bisericesc Botnărești, dirijor O. Popa; Ansamblul vocal ”Gama Sonor”, CRC, conducător artistic I. Muntean.

Locul 3 - Corul bisericesc „Lăstărașii”, s. Floreni, dirijor Z.Onoi; Corul bisericesc Speia, dirijor I. Crăciun.

Secțiunea III - Cântec pascal interpretat de soliști:

Locul 1 - Alexandra Gorean, s. Cobusca-Nouă.

Locul 2 - Ioana Samoilă, Casa Raională de Cultură.

Locul 3 - Mădălina Budiștean, s. Roșcani, și Eugenia Mursă, s. Cobusca-Nouă.

Ceilalți participanți au fost menționați cu diplome de participare și premii bănești.

Festivalul-concurs raional al cântecului pascal a fost un moment de reculegere, unde dragostea, bunăvoința și seninătatea s-au unit în numele Domnului.

De Sfintele Paști să încercăm a fi mai buni, mai iertători, mai generoși și mai drepți, să fim alături de cei aflați în necazuri și suferințe, rostind cu evlavie „Hristos a Înviat!”

Ioana SAMOILĂ,
metodist pentru creație populară CRC

FESTIVALUL CÂNTECULUI PASCAL

Criuleni şi Dubăsari

Casa de Cultură a s. Onițcani, r. Criuleni, a găzduit cea de a XII-a ediție a Festivalului Cântecului Pascal cu genericul „Hristos a Înviat!”.

Acest eveniment a fost cu adevărat o sărbătoare de suflet, în care se simțea dorința participanților de a vesti prin cântec Învierea lui Hristos.

La Festival au participat coruri bisericeşti şi ansambluri din localităţi ale Protopopiatului de Criuleni şi Dubăsari. În holul Casei de Cultură s-a organizat şi tradiţionala expoziţie cu lucrări de pictură, ouă încondeiate, broderii etc.. Sărbătoarea a fost deschisă de corul bisericii din s. Slobozia Duşca, după care au evoluat corurile bisericeşti din satele: Izbişte, Maşcăuţi, Marcăuţi, r. Dubăsari, şi ansamblurile folclorice din satele: Jevreni - „Pandurii”, Dubăsarii-Vechi - „La stânca”, Slobozia Duşca - „Nemurelele”, Oniţcani - „Străistăriţele”, Bălăbăneşti - „Molemca”, Boşcana - „Cavalerii armoniei”, Hârtopul Mic - „Băştinaşii”, Maşcăuţi - „Ţărăncuţa”, Zăicana - „Zăicănenii” ş.a. Sărbătoarea s-a încheiat cu cântările duhovniceşti interpretate de slujitorii Protopopiatului Criuleni şi Dubăsari.

Acest Festival a fost organizat de către protopopiat, în parteneriat cu Secţia Cultură a r. Criuleni. În calitate de oaspeţi, la eveniment au fost invitaţi: Prot. Nicolae Ciobanu, preşedintele Departamentului Mitropolitan Relaţii Culturale, reprezentanţi ai Ministerului Culturii şi primari ai satelor din raion.

Părintele Nicolae Ciobanu a transmis celor prezenţi mesajul de felicitare al Înalt Prea Sfinţitului Mitropolit Vladimir, care a salutat organizarea tradiţională a acestui festival şi a urat atât participanţilor, cât şi spectatorilor sărbători luminate şi perseverenţă în avântul lor de a cânta şi a pomova frumosul.

Protoiereul Teodor Pelin, protopopul raioanelor Criuleni şi Dubăsari, şi doamna Valentina Bobeico, şefa Secţiei Cultură a Consiliului Raional Criuleni, au venit cu cuvinte de mulţumire către participanţi. La finalul Festivalului, colectivelor li s-au înmânat Diplome de participare şi cadouri simbolice din partea Secţiei de Cultură Raională, iar din partea Protopopiatului au primit iconiţe cu reprezentarea Învierii Mântuitorului şi Pastorala Înalt Prea Sfinţitului Vladimir, prilejuită de praznicul praznicelor.

Şoldăneşti

Recent s-a desfăşurat cea de-a XIII-a ediție a Festivalului Republican al Cântecului Popular Pascal, organizat de Centrul Republican pentru Copii și Tineret.

Găzduiţi de liceul „Alexei Mateevici” din oraşul Şoldăneşti, cei peste 250 de participanţi au adus în scenă atât cântece deja cunoscute, cât şi lucrări inedite, culese de la bătrâni.

Şi de această dată evoluările au fost apreciate, luându-se în considerare ţinuta scenică, măiestria interpretativă şi autenticitatea cântecelor prezentate de către participanţi. Astfel, locul doi a fost oferit Centrului de creaţie din Cotiujenii Mari. Pe această treaptă s-a plasat şi ansamblul folcloric „Datina” de la liceul teoretic „Alexei Mateevici” din oraş. De locul trei s-au învrednicit elevii de la liceul „Ştefan cel Mare” din Şoldăneşti şi cei de la Cuşmirca. Ansamblul gimnaziului de la Samaşcani a avut onoarea să fie primul în rândul celor mai buni la categoria gimnaziilor şi a şcolilor primare. Locul doi l-au ocupat gimnaziştii de la Şipca şi ansamblul vocal de la şcoala primară din oraş. Diploma pentru locul trei au obţinut-o elevii instituţiilor de învăţământ de la Găuzeni şi Salcia. Potrivit lui Gheorghe Dandara, şeful DGITS Şoldăneşti, Festivalul Cântecului Pascal are menirea să propage şi să păstreze cântecul popular de cult, iar Protopopul r. Şoldăneşti, Prot. Vasile Rotari, a menţionat că, prin intermediul acestui eveniment de suflet, copiii s-au familiarizat cu muzica şi folclorul religios, totodată, în fiecare an, fiind scoase din anonimat noi creaţii de valoare din acest domeniu.

Nadejda ROTARI,
directorul Gimnaziului Şipca, r. Şoldăneşti

“Învierea - chemarea luminii şi iubirii”

La Centrul de cultură şi artă „Ginta Latină” din capitală s-a desfăşurat prima ediţie a Festivalului cântecului pascal republican „Învierea - chemarea luminii şi iubirii”. Peste 500 de spectatori dornici de cântare duhovnicească au venit la această sărbătoare de suflet.

Evenimentul a fost organizat de către Mitropolia Chişinăului şi a Întregii Moldove, în parteneriat cu Ministerul Muncii, Protecţiei Sociale şi Familiei.

La festival au participat circa 170 de copii şi tineri din centre comunitare şi internate din republică.

Cu binecuvântarea ÎPS Mitropolit Vladimir, la festival a fost prezent PS Petru, Episcop de Ungheni şi Nisporeni, fiind însoţit de către Prot. Mitr. Vadim Cheibaş, secretar mitropolitan, Prot. Mitr. Nicolae Ciobanu, consilier cultural, şi Arhim. Ioan (Moşneguţu), secretarul Eparhiei de Ungheni şi Nisporeni.

Cu un mesaj de binecuvântare s-a adresat Episcopul Petru, care a vorbit din suflet, adresându-se, în special, copilaşilor orfani şi din familiile socialmente vulnerabile, prezenţi la manifestaţie. Ierarhul a împărtăşit un gând bun, menţionând că copiii nevoiaşi au fost mereu în grija Bisericii, iar în viaţa aceasta nimeni nu este singur dacă trăieşte cu Domnul în suflet.

Către cei prezenţi s-au adresat dna Svetlana Chifa, şefa Direcţiei municipale pentru protecţia drepturilor copilului, şi dna Rodica Moraru, şef secţie din cadrul Ministerului Muncii, Protecţiei Sociale şi Familiei, care au mulţumit tuturor celor ce au muncit la realizarea acestui festival închinat Învierii, venind cu alese daruri şi diplome pentru participanţi.

Copilaşii care au ieşit în scenă au fost sinceri şi nevinovaţi, trăind alese clipe de bucurie prin rugăciunile intonate. Cei mai aplaudaţi au fost copiii invalizi veniţi de la internatele din Orhei şi Hânceşti.

În a doua parte a programului au evoluat câţiva interpreţi populari şi colective folclorice notorii. La final, de diplome şi cadouri s-au bucurat şi participanţii expoziţiei „Mergând spre Înviere”, desfăşurate la 12 aprilie.

Din partea Direcţiei Mitropolitane, participanţii au primit icoane şi cărţi de rugăciuni, împărţite de Părintele Octavian Moşin.

Festivalul a avut drept scop promovarea tradiţiilor popular-creştine legate de Învierea Domnului şi familiarizarea copiilor şi tinerilor cu cele mai importante evenimente biblice din viaţa Mântuitorului.

Comemorarea eroilor

Fără trecut nu există viitor. Ne gândim la viitor, dar viitorul, după cum ştim, este în mâna Bunului Dumnezeu.

Nu trebuie să uităm că au fost timpuri grele de război, de maladii, de foamete, de deportări forţate. Din cauza ambiţiei câtorva oameni de la conducerea marilor imperii predomina sărăcia, moartea şi bătaia de joc. Au fost săvârşite crime, terori şi asupriri.

A răpit milioane de vieţi omeneşti Primul Război Mondial; s-a vărsat sânge nevinovat în timpul războiului civil din Rusia, care a dus la prăbuşirea Imperiului. Al Doilea Război Mondial a fost şi mai îngrozitor. Au trecut pragul morţii nu numai ostaşii din părţile beligerante, dar şi multe milioane de civili, bărbaţi, femei şi copii, fiind împuşcaţi, spânzuraţi, arşi de vii şi otrăviţi în camerele cu gaze.

De pretutindeni au fost trimişi la moarte sigură mii de oameni nevinovaţi. Vinovaţi au fost nu cei care au fost înarmaţi şi trimişi ca să omoare sau să fie omorâţi, ci înalţii demnitari politici, din cauza ambiţiilor cărora au murit milioane de oameni. Cu ce au fost vinovaţi aceiaşi ruşi sau germani, români regăţeni sau ucraineni, români basarabeni sau francezi, oameni simpli luaţi de la coarnele plugului, de la fabrici şi uzine şi trimişi de către cei doi monştri ai veacului XX – Hitler şi Stalin - pentru a se ucide unii pe alţii ?

Viaţa omului este un dar de la Dumnezeu. Pentru dreptul la viaţă militează şi organizaţiile mondiale, dar acest drept a fost încălcat. Cei fără de credinţă nu aveau nimic mai scump decât să-şi împlinească ambiţiile politice şi anume

Crucea comemorativă a martirilor deportaţi, amplasată în preajma gării feroviare Floreşti.
În iulie 1949, de la această gară au pornit drumul pribegiei mii de oameni, îmbarcaţi într-un eşalon de 73 vagoane. Printre ei erau şi membrii familiei autorului.

acestea duceau la exterminarea în masă a oamenilor nevinovaţi , care şi ei, la rândul lor, aveau dreptul la viaţă.

A urmat anul 1945, întreaga Moldovă dintre Prut şi Nistru a fost cuprinsă de tifos, apoi de secetă şi de foamete organizată, de deportările şi reprimările oamenilor gospodari şi ale intelectualilor.

După război, aproape în fiecare localitate au fost înălţate monumente în memoria ostaşilor căzuţi pe câmpurile de luptă în cel de al Doilea Război Mondial, pentru că de pretutindeni au fost trimişi la moarte sigură mii de oameni nevinovaţi. Astfel de monumente aveau în vârf steaua cu cinci colţuri. Era un loc important de manifestări comuniste, unde răsunau sloganuri nu numai în memoria celor căzuţi, dar şi întru proslăvirea regimului totalitar-ateist. Celor ce se adunau la asemenea manifestaţii li se turna în minţi fel de fel de zoi ateiste şi aşa-zisa „educaţie a omului nou sovietic”. Nu se schimbase aspectul acestor monumente nici în primii ani de democraţie. Tot aceeaşi stea strălucea în vârf, tot aceleaşi adunări în memoria celor căzuţi pentru apărarea patriei, deja inexistente, numai că erau luaţi în consideraţie şi ostaşii din Armata Română; erau omagiaţi şi respectaţi veteranii rămaşi în viaţă, care au luptat şi în rândurile Armatei Române.

În ultimii ani s-a început procesul de reamenajare a mormintelor din cimitirele ostaşilor români, s-au produs schimbări şi la multe monumente ale eroilor din localităţi, steaua din vârf a fost înlocuită cu Sfânta Cruce şi au fost sfinţite, astfel adeverindu-se cuvintele unui cântec din perioada războiului: „curând steaua va apune /şi va străluci frumos/ Crucea Domnului Hristos”.

Aceste monumente trebuie să ne amintească de toţi cei care au căzut în al Doilea Război Mondial, în Afganistan, pe malurile Nistrului. Să nu uităm de cei nimiciţi de foametea organizată din 1946-1947, de bărbaţii, femeile, copiii şi bătrânii îmbarcaţi în vagoane de vite şi trimişi să moară prin pustiurile de gheaţă ale Siberiei.

Trecând pe lângă un astfel de monument, trebuie să ne descoperim capetele şi să ne rugăm Bunului Dumnezeu pentru toţi acei care au căzut cu moarte de erou, precum şi pentru victimele regimurilor totalitare naziste sau comuniste. Pentru toţi trebuie să ne rugăm, ca Dumnezeu să-i odihnească cu toţi Sfinţii Mucenici şi să le fie lor veşnică pomenirea.

[Protoiereu Mitrofor Grigore LISNIC]

Concert consacrat femeilor creştine

De cinci ani consecutiv în Duminica Mironosiţelor se organizează un concert duhovnicesc în incinta bisericii Universităţii de Stat din Moldova.

Peste o sută de doamne şi domnişoare au păşit pragul bisericii pentru a sorbi din hrana duhovnicească a unui concert de suflet.

Corul „M. Berezovschi” al bisericii USM a venit cu un deosebit program de cântări care s-au aşternut ca o bună mireasmă pe sufletul celor prezenţi. Dirijorul corului, maestrul Vladimir Ciolac, înainte de eveniment, ne-a împărtăşit următoarele gânduri: „Încercăm măcar o dată în an să aducem un mesaj femeilor noastre creştine. Atât de importantă este femeia, dar prea puţin apreciată şi susţinută în societatea contemporană. Venind cu aceste cântări, aducem, în primul rând, rugăciuni pentru toate femeile ortodoxe, căci muzica bisericească este o rugăciune cântată”.

Moderator a fost Prot. Mitr. Octavian Moşin, parohul bisericii, care a adresat mesaje de felicitare femeilor prezente. La concert au participat câţiva slujitori. Mai întâi s-a adresat către dragele creştine părintele consilier al Mitropoliei, Prot. Mitr. Nicolae Ciobanu, care a transmis mesajul de felicitare din partea ÎPS Vladimir. Apoi cu felicitări s-au adresat preoţii Victor Ceresău, Maxim Radu-Tataru şi Marin Cij.

În timpul concertului a fost felicitat Părintele Marin Cij, care, în toiul sărbătorii, a primit vestea cea bună că soţia i-a născut o fetiţă, învrednicindu-se de cel de-al patrulea copil.

După sărbătoarea cântecului, femeile creştine au primit în dar flori şi cărţi de zidire duhovnicească, iar corul a intonat cântarea „Hristos a Înviat”.

FELICITĂRI

Prea Sfinţitului Anatolie, Episcop de Cahul şi Comrat

Prea Sfinţite Episcop Anatolie,

La fiecare început de mai ne aducem aminte de frumoasele aniversări ce ţin de serbarea zilei de naştere şi a ocrotitorilor cereşti ai Prea Sfinţiei Voastre. În aceste clipe de sărbătoare, Vă adresăm cele mai alese urări de sănătate şi de împliniri duhovniceşti.

Bunul Dumnezeu să Vă dea puteri de a înfrunta ispitele, de a cârmui turma încredinţată şi de a fi rugător către tronul ceresc. Sunteţi un arhipăstor blând, înţelept şi iubitor faţă de toată suflarea creştinească, calităţi care adună în jurul Prea Sfinţiei Voastre mulţime de slujitori devotaţi şi credincioşi evlavioşi.

Întru mulţi ani!

Cu dragoste întru Hristos,

+ VLADIMIR,
Mitropolitul Chişinăului şi al Întregii Moldove

Prea Sfinţitului Nicodim, Episcop de Edineţ şi Briceni

În Duminica Mironosiţelor este serbat şi Sfântul şi Dreptul Nicodim, ocrotitorul ceresc al Prea Sfinţitului Nicodim, Episcop de Edineţ şi Briceni. Primiţi, din partea noastră, sincere felicitări, dorindu-Vă izbândă în toate pornirile spre zidirea şi consolidarea Bisericii, iar sfântul ocrotitor să Vă fie mereu pildă vie de smerenie, râvnă şi dragoste faţă de cei din jur.

Fie ca toate eforturile depuse să fie întru slava lui Dumnezeu, iar Cel de Sus să Vă dea cuget bun şi sănătate pentru a putea continua munca în ogorul Său.

Întru mulţi ani!

Cu dragoste întru Hristos,

+ VLADIMIR,
Mitropolitul Chişinăului şi al Întregii Moldove

Arhimandritului Siluan (Şalaru)

Prea Cuvioase Părinte Arhimandrit Siluan (Șalaru),

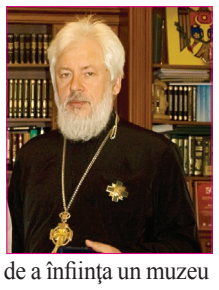
Cu prilejul aniversării zilei de naştere, Vă dorim multă sănătate, bucurii şi liniște sufletească. Sunteți în floarea slujirii sacerdotale, plin de elan și cu gânduri bune spre consolidarea vieții monahale în țara noastră. Fie ca Bunul Dumnezeu sa binecuvânteze toate eforturile pe care le depuneți atât în sfântul așezământ Curchi, în care vă nevoiți, precum și în celelalte ascultări încredințate. În viață nu este atât de greu a realiza ceva, cât a menține aceste realizări. Astfel, vă dorim înțelepciune și dragoste, care v-ar ajuta să păstoriți și să îndrumați duhovnicește pe nevoitorii mănăstirilor, dar și pe slujitorii din protopopiatul Orhei.

În același timp, apreciem truda depusă întru renovarea Mănăstirii Curchi, precum și în diverse activități în care depuneți suflet spre binele Bisericii noastre dreptmăritoare.

Vă urăm mulți ani, iar lumina lui Hristos Cel Înviat să Vă fie călăuză în toate clipele vieții.

+ VLADIMIR,
Mitropolitul Chișinăului și al Întregii Moldove

Părintelui Emanuil Brihuneţ la 50 de ani



„Dragă părinte,

Două decenii ne sunteţi alături în diverse ascultări. Fiind un iscusit om de artă, ne ajutaţi întru revigorarea patrimoniului nostru bisericesc. S-a stabilit o frumoasă conlucrare cu Ministerul Culturii şi instituţiile afiliate. Aţi recuperat numeroase obiecte sacre, pierdute şi împrăştiate în perioada sovietică, iar visul dumneavoastră de a înfiinţa un muzeu bisericesc este o necesitate pentru acest spaţiu pravoslavnic…

Să aveţi parte de alese bucurii duhovniceşti alături de cei dragi şi păstoriţi”.

+ VLADIMIR,
Mitropolitul Chişinăului şi al Întregii Moldove

ALTARUL CREDINȚEI

Președinte: **ÎPS VLADIMIR,**
Mitropolit al Chișinăului și al Întregii Moldove

Redactor-șef: **Prot. Octavian MOȘIN**

MD 2001, str. Bucureşti, nr. 119, Chişinău,
Tel.: (022) 20-35-54
e-mail: altarul@mail.ru
www.mitropolia.md

Indice de abonament **21556**
Tipărit la Editura Universul

Comanda: 5713